

Pbro. Lic. Héctor Raúl Zimmer

Santuario y Basílica Nacional de la Pura y Limpia Concepción del río Luján (Argentina)

La Imagen de María, en esta advocación de la Pura y Limpia Concepción del río Luján tiene sus orígenes en 1630; ella es la Primera Fundadora de la “Villa de Luján”, meta de casi 6.000.000 millones de peregrinos que llegan anualmente hasta ella. La Ciudad de Luján nacida y desarrollada en torno al Santuario, ha visto incrementar paulatinamente el fenómeno de las peregrinaciones y del “mini turismo”, dada su cercanía a la gran metrópolis de Buenos Aires, de la cual dista 60 kilómetros.

Ubicación histórico-geográfica

El 30 de marzo de 1620 se creó la Diócesis de la “Santísima Trinidad del puerto de Buenos Aires”, y su primer obispo, Fray Pedro de Carranza, ejecutó la Bula el 19 de enero de 1621; en ese contexto de “implantación” de Iglesia, tuvieron lugar los acontecimientos que dieron vida al actual Santuario Mariano de Luján que nos ocupa.

Como relatan las crónicas e historias llegadas hasta nosotros, sabemos “con toda probabilidad” que en el mes de julio del año 1629, un hacendado portugués, el señor Antonio Farías de Sáa radicado en el valle de Sumampa, jurisdicción de la Gobernación del Tucumán, pidió “una pequeña imagen de la Concepción”¹ a un amigo suyo de Pernambuco, Brasil, para la capilla que estaba levantando en su hacienda “por no carecer de misa principalmente en los días festivos en su hacienda que dista de Córdoba cuarenta *leguas*”. El pedido fue formulado a través de Andrea Juan, “maestre y piloto del navío San Andrés”, que estaba por zarpar, en una época en la cual se daba un intenso movimiento comercial entre la Ciudad de Buenos Aires y el Brasil, debido a que “España y Portugal constituían una sola corona”.

“Le remitieron a un mismo tiempo dos imágenes o simulacros de la Concepción”, “para que escogiese la que mejor le pareciese... las cuales encajonadas cargó en su carretón” en el puerto de Buenos Aires². Las condujo hacia el norte por el “camino viejo”, hasta que el segunda día de marcha hizo parada en la hacienda de Diego

Rosendo de Trigueros, “sita cinco leguas más allá de lo que es ahora la villa de Luxán”, y “allí paró e hizo noche”.

“Queriendo proseguir su viaje, uncidos los bueyes por la mañana, no pudieron mover dicho carretón; por cuya causa lo volvieron a descargar, y entonces le movieron los bueyes sin ninguna dificultad; y admirados todos de este prodigio, le preguntaron qué llevaba en la carga, que allí se había descargado, que pudiese servir de impedimento a su viaje; y él respondió, que no llevaba cosa de impedimento, antes sí dos Imágenes para darles culto... y persuadiéndole a que sacase él un cajón y dejase el otro, probaron a que caminase el carretón, y no se pudo mover de su lugar; volvieron a hacer la diligencia de sacar el cajón, que había quedado y cargar el que habían dejado; y entonces se movió dicho carretón, sin impedimento alguno; quedando el dueño muy contento con la Imagen que se llevó, dejando la otra en el paraje, donde le mostraba quererle quedar”.

Al principio Diego Rosendo (1630-1672), el hacendado del lugar, levantó un Oratorio “muy corto” y “dedicó un negro llamado Manuel, al culto de dicha Imagen, quien cuidaba de la lámpara de dicha Señora, que incesantemente ardía”. De este modo la Imagen comenzó a ser conocida y venerada, primero por los que “desde y hacia el norte” de las dos gobernaciones transitaban por dicho lugar, y poco a poco “por todo el *pago*”, al decir de los relatos y escritos.

A la “Ermita” erigida por Rosendo para la protección de la Imagen, le siguió un “Oratorio” construido por Doña Ana de Matos, cuya existencia se puede datar entre los años 1673-1685; más tarde le siguió una “Capilla”, llamada desde entonces como “la Capilla de Matos”, por haberla planeado y fundado ella, y también como “la Capilla de Montalbo”, en cuanto que fue su constructor y le dio feliz remate, el Licenciado Juan Pedro Montalbo; la misma Capilla que el 23 de octubre de 1730 fue constituida en “Parroquia”.

Ya en 1740 el Capellán y Administrador del Santuario, Miguel de Leyba, hizo notar al Cabildo Eclesiástico que “la Capilla en que actualmente está dicha Santa Imagen, se está cayendo, así por lo sumamente vieja que es, como por estar en medio de las paredes de la Iglesia nueva” con lo cual se trasladó la Imagen y el Santísimo a un salón provisorio, que sirvió como Santuario por espacio de 23 años; el 8 de diciembre de 1763 se trasladó la Santa Imagen a su nuevo templo llamado “de Lezica” como homenaje a Lezica y Torrezuri que dirigió la obra.

A finales del siglo pasado, el P. Salvaire³ se enfrentó al proyecto de construir un nuevo Santuario, la “erección de un hermoso Santuario Nacional”, alentado por Mons. Aneiros, Arzobispo de Buenos Aires, quien hizo constar a exigencias de los Superiores de la Congregación que “sobre el Arzobispado de Buenos Aires caía toda la responsabilidad moral y material de la construcción”⁴. Se colocó la piedra fundamental del edificio actual, el 15 de mayo de 1887⁵. La obra llevó 43 años de trabajo, finalmente fue consagrada el 6 de octubre de 1930; el 8 de diciembre del mismo año, recibió los honores de ser nombrada “Basílica”⁶.

Sintetizando, los episodios sobresalientes de este Santuario se pueden resumir en los puntos siguientes⁷: 1633: erección de la Primera Capilla, Ermita de Don Rosendo; 1671: la imagen es trasladada de la estancia de Rosendo a la estancia de Ana de Matos en donde se erige un altar en uno de los aposentos de la casa; modesto Oratorio de la Señora Ana de Matos, en Luján; 1682: Doña Ana de Matos hace donación de su Capilla y de una considerable cantidad de tierras a las autoridades eclesiásticas; 1685: nueva Capilla en Luján, concluida por el Capellán Pedro de Montalbo; 1730: el 23 de octubre, el Cabildo Eclesiástico de Buenos Aires, diócesis de la dependía Luján, crea la Parroquia; 1740: Santuario (provisorio), salón concluido por Miguel de Leyba, Capellán; 1763: nuevo templo, de Juan de Lezica y Torrezuri, inaugurado el 8 de diciembre; 1872: la Congregación de la Misión de Vicente de Paul acepta y asume la conducción del Santuario y la Parroquia de Luján, ofrecida por el Arzobispo de Buenos Aires; 1887: el 8 de mayo, Coronación Pontificia de la Imagen de Nuestra Señora de Luján; 1887: el 15 de mayo, colocación de la primera piedra del Santuario proyectado por el P. Jorge María Salvaire; 1889: Mons. Federico Aneiros aprueba oficialmente la construcción del Santuario; 1890: 6 de enero, aparece el primer número de *La Perla del Plata*, publicada por el P. Jorge María Salvaire, bajo los auspicios y aprobación del Excmo. Señor Arzobispo de Buenos Aires; 1897: 15 de febrero, erección del Obispado de La Plata que abarca toda la Provincia de Buenos Aires y la Gobernación de La Pampa; 1930: el 6 de octubre, se Consagra el templo Santuario de Nuestra Señora de Luján; 1930: el 8 de diciembre, S.S. Pío XI lo eleva a la categoría de “Basílica Menor”; 1934: el 20 de abril, con la bula “Nobilis Argentinae nationis” de Pío XI, se crea el Obispado de Mercedes, Provincia de Buenos Aires; la ciudad de Luján y su Santuario se hallan dentro de su jurisdicción; 1989: el 10 de mayo, el Papa Juan Pablo II, correspondiendo al pedido formulado oportunamente por el Obispo, amplió el título de la diócesis a “Mercedes-Luján”; 1997: el 21 de noviembre, el Papa Juan Pablo II, eleva la diócesis al rango y dignidad de Arquidiócesis en razón “del muy celebrado Santuario dedicado a Dios, consagrado en honor de la Santísima Virgen María bajo el título de Luján”; el 18 de noviembre del año 2001, el Santuario y Parroquia pasó a ser administrado pastoralmente por los Sacerdotes Diocesanos, como lo hicieron durante los primeros 200 años. El equipo de Presbíteros está constituido por miembros del clero de dos Arquidiócesis, la de Buenos Aires y la Mercedes-Luján, propietaria del mismo.

Los Obispos “miraron siempre a la Santa Imagen de Luján, como a la perla y joya más preciosa de su Iglesia y la tuvieron por la flor más deliciosa de su vasto pensil”; todos ellos la consideraron como “la poderosa protectora de todos los hijos de esta diócesis del Río de la Plata”. El Papa Juan Pablo II el 11 de junio de 1982 llegó hasta allí como “peregrino de la paz” a fin de buscar una solución pacífica del conflicto limítrofe con la República de Chile que en esos momentos aquejaba a la nación Argentina.

En su larga existencia, este Santuario ha generado innumerables proyectos y servicios humanitarios y pastorales, poniendo de manifiesto también su importancia a la hora de la lucha por la independencia y en pos de una sociedad pluralista

y respetuosa de las diferencias. Todo esto hizo que el Papa Pío XII lo describiera como el “centro natural del alma nacional argentina”. Cabe mencionar el aprecio personal de Papa Juan Pablo II hacia nuestro Santuario Mariano de Luján, desde su visita por primera vez en 1982, en una circunstancia no muy feliz para la Nación:

“ante esta bendita Imagen de María, a la que mostraron su devoción mis predecesores Urbano VIII, Clemente XI, León XIII, Pío XI y Pío XII, viene también a postrarse, en comunión de amor filial con vosotros, el Sucesor de Pedro en la cátedra de Roma... en este instante el Obispo de Roma quiere estar entre vosotros como peregrino, a los pies de la Madre de Dios en Luján, Santuario de la Nación Argentina. Desde este lugar, en el que mi predecesor Pío XII creyó llegar ‘al fondo del alma del gran pueblo argentino’, seguid trabajando en la fe y en el amor al hombre. Madre, escucha a tus hijos e hijas de la Nación Argentina, que acogen como dirigidas a ellos las palabras pronunciadas desde la cruz; “he ahí a tu hijo! He ahí a tu madre!”⁸.

Su deseo de visitar el Santuario en su segundo viaje al país en 1987⁹ y la reciente elevación de la Diócesis de Mercedes-Luján al rango de Arquidiócesis por medio de la Bula Pontificia del 21 de noviembre de 1997, en reconocimiento a la presencia de este Santuario Mariano.

“A todos consta suficientemente que la Diócesis Mercedes-Luján ha hecho grandes progresos espirituales en estos tiempos importantes, principalmente porque bajo su nombre es muy celebrado el Santuario dedicado a Dios, consagrado en honor de la Santísima Virgen María bajo el título de Luján, el cual es un singular lugar de evangelización y, en este sentido, es considerado como centro espiritual de toda la República Argentina... elevamos a esa recordada Diócesis Mercedes-Luján al grado y dignidad de Arquidiócesis, sin que disponga de Diócesis sufragáneas; establecemos que hasta entonces dependa directamente de la Sede Apostólica”¹⁰.

El movimiento de peregrinos

Los peregrinos llegan en su mayoría, desde el Gran Buenos Aires donde se encuentran radicados un tercio de la población argentina, también desde el interior del país y en menor medida desde los países limítrofes. Todos ellos vienen a Luján por algunos de estos motivos: bautizar a sus hijos, celebrar la reconciliación, rezar, recorrer sus calles. A los peregrinos, debemos agregar los “turistas” que llegan a la ciudad dada su proximidad a la ciudad de Buenos Aires y a todo el Gran Buenos Aires y aprovechan las comodidades de Luján para el descanso y esparcimiento, visitas a sus museos, comer y divertirse, lo que podría definirse como “mini turismo” de sábado, domingo o feriado.

Hay períodos de mayor afluencia de peregrinos y otros donde disminuyen considerablemente; por este motivo se puede hablar de dos tipos de “temporadas”: la “alta” (durante los meses que van de setiembre hasta después de la fiesta de la

Inmaculada Concepción el 8 de diciembre y desde la fiesta de la Candelaria, el 2 de febrero, hasta la Semana Santa), y la “baja” (desde la fiesta de la Inmaculada hasta el primero de febrero y desde la Pascua hasta el mes de agosto). La diferencia de afluencia de peregrinos tiene varios factores, destaquemos aquí, la variación de los rigores climáticos conforme a las estaciones.

El Santuario ofrece a los peregrinos, la celebración de los sacramentos del bautismo, reconciliación y Eucaristía diaria y dominicalmente; el “Salón de las Bendiciones”, las obras anexas al Santuario y a la parroquia, la Cripta, el Museo Devocional de la Virgen, el Descanso del Peregrino, las Santerías, la publicación de la revista *La Perla del Plata*, Cáritas y el Servicio Social que sigue los casos concretos de personas necesitadas. Entre los años 1998 y 1999 se comenzó con una “Oficina de Visitas Guiadas” que brinda la posibilidad de conocer los detalles arquitectónicos e históricos del edificio actual. El recorrido comprende también una visita a la Cripta con todas las Imágenes de María en sus advocaciones latinoamericanas y también de otros lugares del mundo, en particular de aquellas naciones de donde provienen los habitantes de Argentina. En el ámbito edilicio de la Cripta también funcionan una Muestra Histórica con elementos de época testigos de distintos momentos históricos por los que atravesó el Santuario, esta Muestra se renueva cada 4 meses. El trabajo de la Muestra Histórica depende del P. Rector y cuenta con la colaboración de dos laicos.

Merece particular atención la celebración del sacramento del bautismo; los datos computarizado desde el año 1982, sobre los bautismos celebrados en esta Basílica, nos enseñan que se celebran un promedio de 14.000 al año, sobretodo los días sábados y domingos, alcanzándose un máximo de 23.129 bautismos durante el año 1984; una lectura de la información nos hace ver que la fluctuación varió de año en año, y en el presente se puede percibir una tendencia a disminuir.

“A la sombra del Santuario”, se fueron gestando con el paso del tiempo distintas obras religiosas, sociales y culturales. En el plano religioso se establecieron varios Institutos, entre ellos, los Hermanos de Lasalle que desde el siglo pasado dirigen el Colegio, y los Monasterios Carmelita y Benedictino, los Hermanos Hospitalarios de San Juan de Dios para la atención de problemas psiquiátricos, la obra de las Hermanas de L’Eau Vive”; a nivel comercial, cultural y social, se han constituido en la ciudad Asociaciones como CO.PRO.TUR. (Cooperativa Provincial de Turismo), el grupo Laicos en favor del arte, la Asociación de Santeros Caja chica (de la calle Lavalle) y Caja grande (de la Calle Francia), la Asociación de Amigos de la Plaza Belgrano, el P.A.Y.S. (ex rotarianos que se constituyeron en torno al lema Patria - Amistad - Servicio), el mismo Rotary Centro, Rotary Parnechi, y otras organizaciones.

Las peregrinaciones

Las peregrinaciones se vieron favorecidas mundialmente a partir de la década del setenta, y por lo que nosotros mismos hemos tenido oportunidad de comprobar en la llamada “Peregrinación de jóvenes” y en otras experiencias religiosas, en Luján se ha dado así.

En la historia de nuestro Santuario existen documentos que atestiguan la realización de peregrinaciones a la Imagen que estaba en los pagos de Luján desde la primera época. Disponemos de un informe del Dr. Suárez Cordero a la Reina, del 1 de setiembre de 1673, donde da testimonio de una *peregrinación* que se hizo en 1671: “yendo ahora dos años a una *romería* de una Santa Imagen de la Concepción, que dista diez leguas de esta Ciudad”¹¹; el testimonio histórico de Petrona Alvarez de Vega quien en 1720, pidió permiso para “ir en *romería* a la Capilla de Luján, ofreciendo fianza en volver dentro de cuatro meses, de mil pesos pagaderos por sus hijos”¹².

El fenómeno se puede rastrear a lo largo de los cuatro siglos y aún a fines del siglo XIX, en un contexto social “positivista y laicista” y sumamente racionalista, fruto de la Ilustración que se enseñoreaba de nuestro país; el 3 de diciembre de 1871 se realizó la “Primera Peregrinación General de los Católicos al Santuario de Luján”; a ella se sucedieron otras que se fueron incrementando en frecuencia y en número de participantes. Queremos mencionar la realizada el 29 de octubre de 1893 por los “Círculos de Obreros” fundados por el P. Federico Grote y el 8 de setiembre de 1895 la primera de los uruguayos, presididos por su Obispo Mariano Soler, ocasión en la que ofrecieron una “Lámpara Votiva” como testimonio de amor a la Celestial Señora. El 16 de abril de 1899 Luján recibió la peregrinación colectiva de varios Obispos de Sudamérica antes de partir para Roma para asistir al Concilio Latinoamericano, convocados por el Papa León XIII. En 1900 los salesianos se llegaron al Santuario con más de 1.000 niños y el 16 de diciembre de 1906 tuvo lugar la primera peregrinación de exalumnos salesianos; el 30 de agosto de 1915 se cumplió la peregrinación de la “Juventud Católica Argentina” que habían tenido su Congreso en Buenos Aires y durante el año 1918 se realizó una concentración de 3.000 estudiantes, el 21 de setiembre, y la primera peregrinación de estudiantes señoritas.

En los *Anales de Nuestra Señora de Luján* recopilados por Mons. Presas se puede ver las peregrinaciones organizadas por las numerosas colectividades que poblaron la Argentina y que desde el siglo XIX se fueron incrementando y organizando. La peregrinación de la Colectividad Irlandesa (17 de mayo de 1901 con unos 9.000 peregrinos), de los Italianos (el 31 de octubre de 1909, con 3.000 participantes), de los franceses (el 3 de abril de 1910), de los españoles (el 24 de noviembre de 1912, con 5.000), de los libaneses (el 25 de setiembre de 1925) y otras de realización aún más reciente, como la de la Comunidad Coreana y Boliviana.

En un intento de clasificarlas, podemos hablar de:

Las “peregrinaciones organizadas de grupos reducidos”, como las parroquiales, diocesanas, Movimientos Religiosos, colegios, Instituciones, Congregaciones Religiosas, Colectividades, que desde hace tiempo se han institucionalizado y se realizan en días determinados del año;

Las “peregrinaciones organizadas multitudinarias”, entre estas debemos mencionar la organizada por la “Sociedad de Peregrinos a Pie” de los segundos

sábados del mes de mayo, la “Peregrinación de los Círculos Tradicionalistas a caballo”, de los últimos domingos de setiembre y la “Peregrinación Juvenil Arquidiocesana”, de los primeros sábados de octubre;

Las “peregrinaciones espontáneas” que en torno a determinadas fiestas marianas se constituyen en interminables hileras de peregrinos que desde distintos lugares, coinciden sobre la ruta nacional número 7, caminando solos o en pequeños grupos, o con los medios de locomoción disponibles más impensados.

Distinguimos entre los peregrinos que llegan espontáneamente y los que lo hacen organizadamente. Sobre el primer tipo, queremos destacar lo que sucede en torno a la fiesta de la Inmaculada Concepción, el 8 de diciembre de cada año, que reúne la mayor cantidad de peregrinos “espontáneos” y que durante el año 2001 se desarrolló durante más de 36 horas. Respecto al segundo grupo de peregrinaciones, pasamos a estudiar las establecidas y reconocidas por el paso del tiempo.

Sociedad de Peregrinos a Pié

La peregrinación que organiza la “Sociedad de Peregrinos a Pié” es una de las más antiguas que se realizaron y que perdura hasta nuestros días. A instancias de los “Hermanos de la Venerable Orden Tercera Franciscana” en la Capilla de San Roque, anexa al Convento de San Francisco en la ciudad de Buenos Aires y contando con la aprobación de las autoridades eclesiásticas, esta simple “Cofradía” organizó el 14 de agosto de 1904 la primera peregrinación, que por las inclemencias del tiempo debió acortarse y finalmente partió desde General Rodríguez, distante 17 kilómetros de la Ciudad de Luján.

Peregrinación Juvenil Arquidiocesana

Con ocasión del Año Santo de 1975, un grupo de Presbíteros de la Arquidiócesis de Buenos Aires propuso celebrar el Jubileo con un acto religioso que convocara a los movimientos juveniles con ese motivo; la propuesta se formalizó en la realización de una peregrinación al Santuario de Luján por ese motivo y por esa única vez. La propuesta siguió adelante hasta llegar a convocar a más de 1.000.000 de jóvenes, que se movilizan desde la tarde del viernes hasta bien entrada la tarde del domingo, del primer fin de semana de octubre¹³.

Se trata de “un acontecimiento de Dios” al inicio de la primavera, al decir del Padre Mamerto, que la describe de esta manera:

“Desde hace veinte años los jóvenes se han lanzado a los caminos, haciéndose peregrinos en ruta hacia los Santuarios donde esperan encontrarse con la Virgencita. Estoy seguro que es el Espíritu quien los conduce y acompaña. Y esto lo digo por las consecuencias que estas peregrinaciones han tenido para muchos de ustedes. El Señor nos aseguró que para conocer un árbol, lo mejor era mirar sus frutos. Muchos de

ustedes, se reencontraron con Dios en esas caminatas. Y de ese reencuentro surgió un llamado que los puso en camino hacia los hermanos y les hizo descubrir su vocación. De allí nacieron las misiones que actualmente están tratando de vivir”¹⁴.

Si bien la organización central de esta manifestación juvenil, está en manos de los responsables de la Arquidiócesis de Buenos Aires, hemos tenido ocasión de constatar que la participación de los jóvenes es de toda región Gran Buenos Aires y del interior de la provincia de Buenos Aires, así como de otras provincias y de la República Oriental del Uruguay. Muchos de los participantes vienen organizados por parroquias o movimientos, contando con un fuerte apoyo en lo que hace a medios de transporte, alimentos y medicinas portando sus propios medios de comunicación y de identificación.

Peregrinación de los Círculos Tradicionalistas

El comienzo de esta peregrinación se remonta a los años cuarenta cuando cuatro paisanos de “a caballo” pertenecientes al Círculo Criollo “El Rodeo” que debían arribar a San Antonio de Areco, localidad ubicada a más de 200 km de Buenos Aires, debido al mal tiempo y a las lluvias terminaron llegando a Luján; allí escoltaron la pequeña carreta que transportaba la Imagen con la que se reproducía el “milagro” de 1630 y así conocieron al Obispo Diocesano Mons. Anunciado Serafini que presidía en ese momento la celebración quien les dijo:

“todos los años llegan a Luján peregrinaciones de todas clases, a pie, en bicicleta, de enfermos, de colectividades extranjeras, de automovilistas, y zpor qué no?, una de ‘gente de a caballo’, el gaucha fue el primer devoto de la Virgen!”¹⁵.

El asunto entusiasmó a los paisanos y calculando que debía realizarse en un tiempo en que no hiciese ni mucho frío ni mucho calor, “por los caballos”, se fijó el primer domingo de octubre de 1945, “día del camino” en la Argentina, para realizar la primera peregrinación integrada por paisanos de los Círculos Criollos “El Rodeo” y “Martín Fierro” de Jauregui que se creó en ese mismo año. Al comenzar la peregrinación de los jóvenes, a partir del año 1975, la fecha debió adelantarse al último domingo de setiembre. Con el tiempo otras instituciones tradicionalistas se sumaron a la propuesta y en la peregrinación 52^o en el año 2001, participaron casi 6.000 gauchos en representación de 140 Centros y una decena de “Presbíteros de a caballo”, o “curas gauchos” como los llaman los paisanos.

Peregrinaciones de la Cofradía “María estrella de la Evangelización”

Esta Cofradía fundada hace unos 25 años se ocupa de la evangelización de los más pobres entre los pobres: villeros, linyeras, hombres de la calle, mujeres abandonadas con sus hijos. Ellos organizan peregrinaciones para que puedan conocer, quizás por primera y única vez, el Santuario y durante dos días les imparten algunas

enseñanzas y les brindan la posibilidad de recibir los sacramentos. Periódicamente llegan a Luján con medios muy humildes y llenan la Basílica.

Peregrinaciones de Colectividades e Iglesias Orientales y Ortodoxas

Como se dijo arriba, algunas comunidades extranjeras desde hace muchos años llegan en peregrinación a este Santuario, hoy lo hacen sus hijos y descendientes. Últimamente se han agregado algunas Iglesias Hermanas, como la Anglicana y la Iglesia Apostólica Armenia, que cuentan con capillas en la Cripta del Santuario. La Iglesia Ortodoxa del Patriarcado de Antioquía, tiene una Capilla y un altar para celebrar la Divina Liturgia en la Cripta, bendecida el 8 de diciembre de 2001, con la presencia del Cardenal Walter Kasper.

Influencia del Santuario en el desarrollo de la localidad

Esta Imagen de María fue la Primera Fundadora de la actual ciudad con más de 100.000 habitantes. Ella promovió el desarrollo civil y político de la zona en los últimos 350 años. Actualmente la ciudad consta con varios hoteles recientemente edificados y una gastronomía con variadas ofertas conforme a la variedad de peregrinos y turistas que se llegan hasta aquí.

Es una zona en la cual han crecido los clubes de campo privados donde los fines de semana se refugian los habitantes de la gran ciudad que es Buenos Aires, que gozan de mayor poder adquisitivo y cuyas exigencias son mayores. Ciertamente que están en la zona de Luján pocos días, pero su presencia es constante en las celebraciones del Santuario.

Como se dijo arriba, en la ciudad se han constituido diversas asociaciones que favorecen el turismo, el arte y el comercio de los artículos de santería; la Cooperativa Provincial de Turismo, la Asociación de Santeros Caja chica y Caja grande, la Asociación de Amigos de la Plaza Belgrano, el P.A.Y.S. (Patria - Amistad - Servicio). La ciudad cuenta con un Complejo Museográfico, de la época colonial, con el antiguo Cabildo de la Villa de Luján, del siglo XVIII; un museo del transporte y varios de Bellas Artes.

Es necesario aclarar que la crisis que está viviendo la Argentina desde diciembre del año 2001 ha afectado a todos los habitantes y a todas las actividades, por lo cual no estamos en un momento propicio para el desarrollo y el crecimiento, pero la afluencia al Santuario si bien ha mermado en los días de semana, sigue siendo continua en los fines de semana.

El Cardenal Eduardo Pironio repetía una frase que en estos tiempos se experimenta muy vivamente: "El Santuario de Luján es la puerta de entrada y de salida de la Argentina". Esto se ve en la cantidad de argentinos que vienen a despedirse al emprender el duro camino del exilio por causas económicas y por falta de fuentes

de trabajo. Aún en esto, podemos valorar el afecto hacia Nuestra Señora de Luján y la influencia de la comunidad argentina, paraguaya y uruguaya.

Conclusión

En Luján vemos el paseo de los peregrinos, la “procesión” alrededor del Camarín, la bendición de los objetos, el tomar – tocar – rozar, muros, barandas, tocar y mojarse con el agua del Santuario, la compra de recuerdos, la posible confesión, oración y misa, el posterior almuerzo común, donde no falte el asado criollo y el mate, un poco de música, diversión y descanso. Siendo un País de migrantes al argentino le gusta favorecer el encuentro interpersonal y familiar; la visita al Santuario de Luján va unida a la participación de un “asado” entre amigos, en los descansos que hay a la costa del río de Luján. (Esto ha cambiado en los últimos meses, dados los reveses económicos sufridos especialmente por la población más pobre).

Luján ha sido siempre, desde los primeros momentos hasta nuestros días, lugar de refugio, consuelo y ayuda del pueblo argentino en los momentos de su establecimiento y posterior crecimiento, tanto a nivel eclesial como social. La presencia de María en su imagen de la Pura y Limpia Concepción es signo tangible de la Providencia Divina, que guía la historia de los hombres, y en este caso concreto del pueblo argentino y de los pueblos vecinos. En Luján hay mucho dolor asumido, mucho pecado perdonado, mucha redención actuada, muchos valores inexpresados pero presentes; recordamos una frase del P. Salvaire: “*si en los días difíciles que transcurrieron, en los peligros de invasión de los indios, en las guerras nacionales y civiles María hizo bastante notable su protección ¿quién le impedirá protegernos hoy?*”.

Notes:

¹ “Un bulto o simulacro de Nuestra Señora en el misterio de su Inmaculada Concepción”, Felipe José Maqueda.

² “Unánimemente la tradición asevera que las dos imágenes representaban a la Madre de Dios, pero con distinta advocación... Quedó en Luján la imagen que representaba a la Santísima Virgen en su título de la Concepción, y que había sido pedida por el hacendado de Sumampa; y marchó a Sumampa, la que representaba a Nuestra Señora con distinta advocación... reconocida por los Farías o el Obispo de Tucumán como de la Consolación”.

³ Juan Antonio Presas, *Anales de Nuestra Señora de Luján. Trabajo histórico - documental 1630-1993*, p. 202. Respecto a este “voto o promesa” del Padre Salvaire, la publicación recientemente de la obra de Mons. Dr. Juan Guillermo Durrán, *El Padre Jorge María Salvaire y la familia Lazos de Villa Nueva. Un episodio de cautivos en Leubucó y Salinas Grandes. En los orígenes de la Basílica de Luján. 1866-1875*, Publicaciones de la Facultad de Teología y Editorial Paulinas Buenos Aires 1998, 688 p., (Estudios y Documentos), donde dedica el capítulo VI, “El voto de Salvaire en Chilhúe”, p. 415-452 a estudiar detenidamente el hecho.

⁴ Anunciado Serafini, Obispo de Mercedes, *Carta al Eminentísimo y Rvmo. Señor Cardenal Monseñor Doctor José Bruno, Prefecto de la Sagrada Congregación del Concilio, Roma, 21 de abril de 1952*, Archivo Diocesano de Mercedes-Luján.

⁵ A fines de 1885 Tristán Achaval Rodríguez, figura parlamentaria de la época, invitó a levantar un nuevo templo con estos términos: “pedid a los habitantes de Buenos Aires no más que un ladrillo a cada uno y tendréis materiales y brazos suficientes”, Juan Antonio Presas, *Anales de Nuestra Señora de Luján. Trabajo histórico - documental 1630-1993*, p. 214.

⁶ Gran propulsor de un “templo mejor”, Mons. Aneiros, publicó el 23 de enero de 1890 una *Pastoral* donde señalaba estos motivos: “ha aumentado la población, es mayor el número de devotos de María. Es necesario un templo mayor. Será, y esto es importantísimo, una protesta contra las prevaricaciones y apostasias de nuestro siglo”, Juan Antonio Presas, *Anales de Nuestra Señora de Luján. Trabajo histórico-documental 1630-1993*, p. 220.

⁷ Juan Antonio Presas, en su obra *Anales de Nuestra Señora de Luján. Trabajo histórico-documental 1630-1993*, señala entre otros, estos acontecimientos y fechas, que nos parecen relevantes para tener en cuenta.

⁸ Juan Antonio Presas, *Anales de Nuestra Señora de Luján. Trabajo histórico-documental 1630-1993*, p. 329.

⁹ El Señor Nuncio Apostólico en la Argentina, Mons. Ubaldo Calabresi, comentó el episodio a la prensa el 21 de noviembre de 1998: “El Papa deseó visitar en su santuario a la Virgen de Luján, como en su viaje de 1982, pero al no haber sido incluida en esta etapa de la agenda previa... le propuse un viaje ultra rápido a Luján en helicóptero... ante problemas de seguridad la idea fue desechada... no quedaba otra que convencerlo que ya había cumplido con la Virgen en Corrientes... ‘no es lo mismo – respondió el Papa – cada vez que concurro a Polonia visito a su Patrona, Nuestra Señora de Czestochowa, y lo mismo quiero hacer con la Patrona de la Argentina, la Virgen de Luján... como no fue posible de otra manera, la Virgen en brazos de Mons. Emilio Ogñenovich, fue llevada a la Nunciatura”; Agencia Informativa Católica Argentina, 21 de noviembre de 1998.

¹⁰ Bula Pontificia Juan Pablo II Siervo de los Siervos de Dios, Roma 21 de noviembre de 1997.

¹¹ Archivo General de Indias, Sevilla, Audiencia de Charcas, 284, citado en Presas, *Nuestra Señora de Luján. Estudio crítico-histórico 1630-1730*, p. 243.

¹² Manuel M. Cervera, *Historia de la ciudad y provincia de Santa Fe*, tomo II, cap. XII, p. 237, editada en Santa Fe y citada por PRESAS, *Nuestra Señora de Luján. Estudio crítico-histórico 1630-1730*, p. 300.

¹³ Fuentes confiables de la Policía Federal y de la Policía Bonaerense, aseguran para el año 2001, una participación aproximada de 1.600.000 de peregrinos.

¹⁴ Mamerto Menapace, *Peregrinos del Espíritu*, p. 20.

¹⁵ Orlando Binaghi, *Peregrinación de los Círculos Tradicionales*, en “Luján. La Perla del Plata”, sexto bimestre 1979 - primer bimestre de 1980 (año XC), números 2231-2232-2233-2234, p. 70-73.

Luján – The Sanctuary of the Immaculate Conception of Our Lady, the spiritual centre of Argentine

(SUMMARY)

The beginnings of the Sanctuary can be dated in the year 1630. The object of special worship is a small figure of the Holy Virgin in the mystery of the Immaculate Conception – the patroness of Argentine, Uruguay and Paraguay. The city of Luján emerged and developed around the sanctuary (60 km away from Buenos Aires) – now the aim of journeys of nearly 6 million pilgrims.

According to chronicles and other historical records, in July 1629 a Portuguese landowner Antonio Farias de Sáa, resident of the Sumampa valley asked a friend of his from Pernambuco in Brasil to send him a small depiction of the Immaculate Virgin that was to be placed in the chapel that he had just built in his estate. Two figures were sent and he was to make a decision which one was better for his purposes. However, when the caravan travelling from Buenos Aires to Cordoba reached the banks of the Luján river, one of the carriages would not move again despite the attempts to make it work. Only after one of the figures had been removed from the carriage the journey could continue. It was understood as a clear sign of the God's will. The figure was primarily placed in a small chapel on a ranch of Diego Rosendo de Trigueros. Miguel – a black ex-slave from Angola was to take care of the chapel. Donia Ana de Matos was the foundress of the new chapel. It was finished in 1685 by the chaplain Pedro de Montalbo. In 1730 the parish was erected in Luján. In 1887 the figure was crowned with papal crowns by virtue of the decree of the pope Leo XII. In the same year the building of the present-day church was started. It was consecrated in 1930. A title of a *basilica* was conferred on the church by the pope Pius XI (on 8 December 1930). In 1934 Luján joined the newly formed Mercedes bishopric. At request of the local bishop in 1989 the pope John Paul II widened the title of the diocese into 'Mercedes-Luján' and in 1997 he raised it into the dignity of the arch-diocese due to 'a well-known sanctuary devoted to God and dedicated to Our Lady'. In 2001 both the sanctuary and the parish were committed to the care of the diocese priests as it used to be for the first 200 years.

Both the clergy, the bishops and the locals have always considered Our Lady of Luján 'the patroness of all the children of the diocese on the banks of the La Plata river' and worshiped Her with a special adoration. On 11 July 1982 pope John Paul II came to the sanctuary as a pilgrim of peace to seek a peaceful solution of the Chile conflict that at that time tormented the Argentinian nation. A great role of the sanctuary in the time of the fights for independence of Argentine as well as in the process of the development of the democratic and tolerant society should be emphasized. Luján is a special place of evangelization and a spiritual centre of the whole Republic of Argentine.

The pilgrims come mainly from the wide region of Buenos Aires where one third of the total population of Argentine lives. In addition people from the centre of the country as well as from the neighbouring countries visit the sanctuary. The main reasons for the pilgrimages to the sanctuary are:

- the will of prayer in this special place

- thanksgiving for the received graces, among others – the recovery
- the receiving of the sacrament of baptism

In the course of the year the so-called high and low pilgrimage seasons can be distinguished and they are caused mainly by the climatic factors. The most intense pilgrimage movement takes place in the period between August and the Feast of the Immaculate Conception of Our Lady and between the Candlemas Day (the Feast of Our Lady of the Candle) (February 2) and the Holy Week. The low season starts after December 8 and lasts until the beginning of February and it also takes place in the period between Easter and August. The sanctuary offers to the pilgrims a possibility of receiving the sacrament of baptism as well as of expression their thanks for the recovery and the participation of the everyday or Sunday Mass. From 1982 14.000 baptisms were conducted in the basilica every year especially on Saturdays and Sundays (in 1984 - 23 129 baptisms were conducted).

In the years of 1998 and 1999 a guide office organizing the sightseeing of the sanctuary was opened. The tour includes the crypt of the basilica where Marian pictures and figures from all over the Christian world are gathered. In the course of years many religious social and cultural institutions were formed around the sanctuary.

The historical documents confirm the pilgrimage movement from the very beginning of the existence of the centre. The First Public Pilgrimage of the Catholics came to Luján in 1871 and soon after more and more pilgrimages with more pilgrims were organized. In 1895 the first Uruguayan pilgrimage led by their bishop Mariano Soler took place. South American bishops gathered in Luján in 1899 before their departure to Rome for the debate of the Latin American Council. The pilgrimages of the national minorities of Argentine should be mentioned as well. For example the Irish Community Pilgrimage in 1901 (9 thousand people), the pilgrimage of the Italians (1909 – 3 thousand people), the French (1910), the Spanish (1912 – 5 thousand people) or the Lebanese (1925). The tradition of the pilgrimages of the immigrants and their descendants continues until the present day. Recently the pilgrimages of the fellow Churches have emerged e.g. The Apostolic Armenian Church and the Anglican Church. Those churches have their own chapels in the crypt of the basilica. Since 25 years ago the people under charge of the Fraternity of 'Mary the Star of Evangelization' have visited Luján. The Fraternity is an evangelization organization and works among the poorest of the poorest: the people living on the streets, deserted women and children.

In attempt of classification of the contemporary pilgrimage movement the following groups can be distinguished:

- pilgrimages organized by small groups – parishes, diocese groups, religious movements, schools. They come on the certain days of the year.

- Mass pilgrimages – among others the pilgrimage organized by the Pedestrian Pilgrims Society on the second Saturday of May (since 1904), a horseback pilgrimage organized by the Traditional Circles on the last Sunday of August or the Archdiocese Youth Pilgrimage on the first Saturday of October.

- Spontaneous pilgrimages visiting the sanctuary on the occasion of various Marian Feasts. The biggest number of pilgrims visit the sanctuary during the Feast of the Immaculate Conception of Our Lady. In 2001 the celebrations lasted for 36 hours.

The creation of the sanctuary greatly influenced the development of the city that has now over 100 thousand inhabitants. Present-day Luján has many newly built hotels as well as a well functioning catering business. Many private country clubs were formed to provide weekend accomodation mainly for the inhabitants of Buenos Aires. As Argentina is a country of immigrants the Argentinians greatly value meetings with people as well as with their own families. Thus the visit in the sanctuary must also consist of a dinner with the *roast a'la Kreole* in the menu and a walk along the banks of the Luján river.

Pbro. Lic. Héctor Raúl Zimmer
Santuario de Nuestra Señora de Luján
San Martín 51
6700 Luján
Argentina